

DİM KULLANIM REHBERİ



T.C. ÇEVRE, ŞEHİRCİLİK VE
İKLİM DEĞİŞİKLİĞİ BAKANLIĞI



TÜRKİYE
ÇEVRE AJANSI



Depozitosu
Olan
Ambalajlar

LOGO

DOA İade Makinesi logosu, güçlü ve sade tipografik yapısıyla markanın hızlı, pratik ve güvenilir hizmet anlayışını yansıtır. Yeşil renk kullanımı ise geri dönüşüm, sürdürülebilirlik ve çevre bilincine doğrudan vurgu yapar.

Logo; makine, yönlendirme, bilgilendirme ve uygulama alanlarında bütünlük sağlayacak şekilde yalın ve yüksek görünürlük gözetilerek kullanılmalıdır. Tipografik formun korunması, markanın tüm temas noktalarında tutarlı ve kolay algılanabilir bir kimlik oluşturulmasını destekler.

DİİM

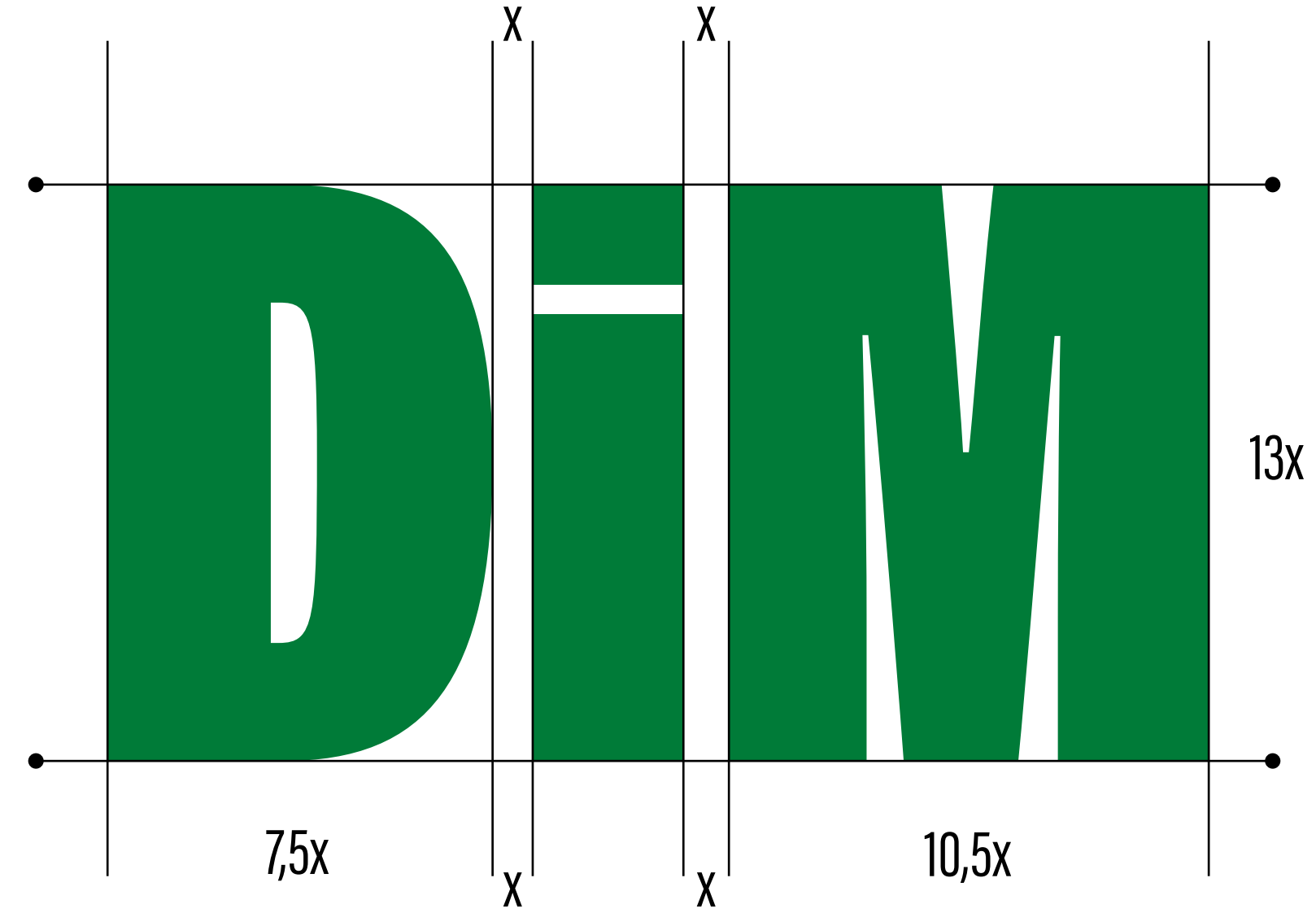
LOGONUN ÖLÇÜLERİ

Logo, farklı kullanım alanlarında bütünlüğünü ve okunabilirliğini koruyacak şekilde belirlenen oranlar doğrultusunda kullanılmalıdır.

Logo içerisindeki tüm grafik ve tipografik unsurlar, tanımlanan ölçü ve hizalama sistemine bağlı kalmalıdır.

Logo oranları hiçbir koşulda yatay veya dikey olarak esnetilmemeli, deforme edilmemelidir. Farklı boyutlarda kullanımlarda logonun form bütünlüğü ve görsel dengesi korunmalıdır.

Minimum kullanım ölçüsü, logonun tüm detaylarının rahatlıkla algılanabileceği boyut esas alınarak belirlenmelidir.



LOGONUN FARKLI ZEMİNLERDE KULLANIMI

Logonun farklı renk ve görsel zeminler üzerinde netliğini ve bütünlüğünü koruyabilmesi için çevresinde beyaz bir koruma alanı kullanılmalıdır.

Bu beyaz alan, logoyu zeminden görsel olarak ayırarak kontrast ve okunabilirlik sağlar.

Koruma alanının kalınlığı, logonun tüm çevresinde eşit ölçüde uygulanmalıdır.

Logo ile birlikte ölçeklenmeli; zemin değişse dahi bu alanın oranı ve bütünlüğü korunmalıdır.

DiM

DiM

DiM

DiM

LOGONUN YANLIŞ KULLANIMLARI

Logo, marka bütünlüğünü ve görsel tutarlılığını koruyacak şekilde belirlenen kullanım kurallarına uygun olarak uygulanmalıdır.

Logo oranlarının değiştirilmesi, renklerinin farklılaştırılması, elemanlarının ayrıştırılması veya formunun deforme edilmesi doğru değildir.

Logo üzerine efekt, gölge veya farklı grafik uygulamalar eklenmemelidir. Belirlenen koruma alanı ve kullanım standartları her koşulda korunmalı, logo özgün yapısından uzaklaştırılmamalıdır.

  Logonun herhangi bir kısmı kesik kullanılamaz.	  Logonun oranları bozularak sağdan veya soldan bastırılamaz.	  Logonun orijinal renkleri değiştirilemez.	  Logonun yönü veya açısı değiştirilemez.
  Logonun kendi içindeki oranları değiştirilemez.	  Logo tek renk dışında farklı 2 renk içerecek şekilde kullanılamaz.	  Logo tasarımlarda belirlenen ölçüler dışında daha küçük veya daha büyük kullanılamaz.	  Logo çözünürlüğü düşük kullanılamaz.

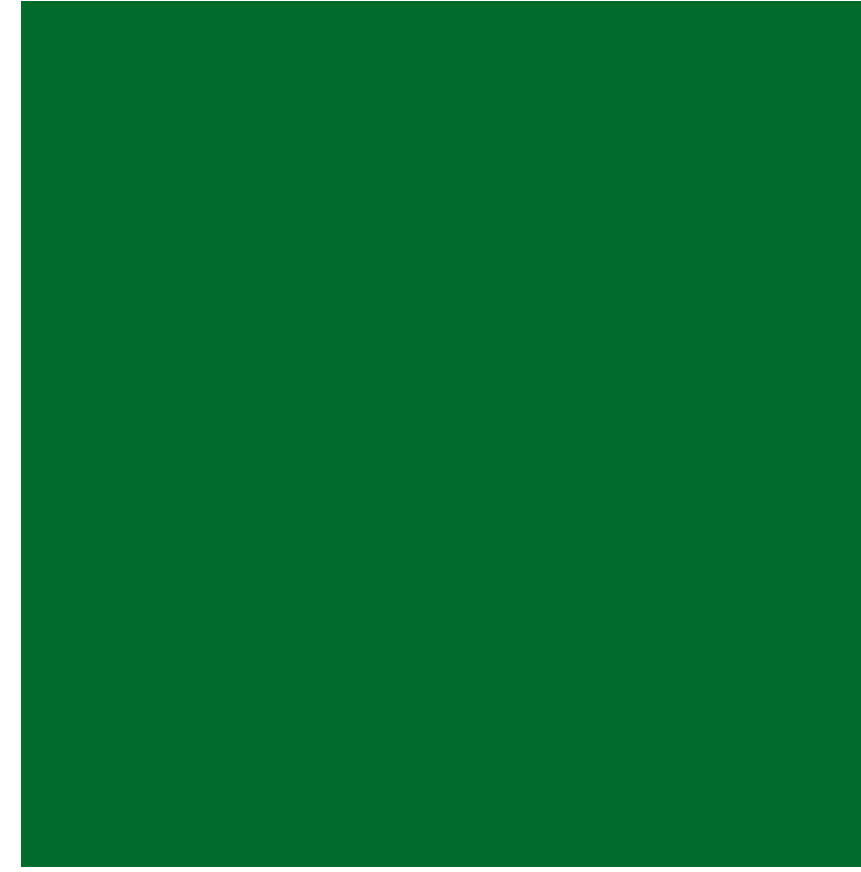
RENK PALETİ

Marka kimliğinin görsel bütünlüğünü ve tutarlılığını sağlamak amacıyla temel renk paleti belirlenmiştir.

Palet; markanın doğal, dinamik ve profesyonel karakterini yansıtan yeşil ve siyah tonlardan oluşmaktadır.

Belirlenen renkler, tüm kurumsal iletişim ve uygulamalarda mümkün olduğunca standart değerlere bağlı kalınarak kullanılmalıdır.

Farklı mecralarda renklerin ton, doygunluk ve kontrast değerlerinin değiştirilmemesine özen gösterilmelidir.



PANTONE® 356 C



PANTONE® BLACK 6 C

YAZI KARAKTERİ

Markanın tüm görsel çalışmalarında yazı karakteri olarak AREA Extended ailesi kullanılmalıdır.

AREA Extended; modern, sade ve dengeli karakter yapısıyla yüksek okunabilirlik sağlayan, güçlü geometrik altyapıya sahip bir yazı karakteri ailesidir. Farklı ağırlık seçenekleri sayesinde dijital ve basılı tüm mecralarda tutarlı, esnek ve profesyonel bir görsel dil oluşturur.

Görsel kimlik bütünlüğünün korunması amacıyla AREA Extended ailesi dışında herhangi bir yazı karakterinin kullanılması uygun değildir. Başlık, alt başlık, metin ve tüm iletişim materyallerinde yalnızca belirlenen Area Extended font ailesi kullanılmalıdır.

AREA EXTENDED

Thin

AaBbCcÇçDdEeFfGgĞğHhIıİiJjKkLlMmOoÖöPpRrSsŞşTtVvYyXxZz

Regular

AaBbCcÇçDdEeFfGgĞğHhIıİiJjKkLlMmOoÖöPpRrSsŞşTtVvYyXxZz

Medium

AaBbCcÇçDdEeFfGgĞğHhIıİiJjKkLlMmOoÖöPpRrSsŞşTtVvYyXxZz

Semibold

AaBbCcÇçDdEeFfGgĞğHhIıİiJjKkLlMmOoÖöPpRrSsŞşTtVvYyXxZz

Bold

AaBbCcÇçDdEeFfGgĞğHhIıİiJjKkLlMmOoÖöPpRrSsŞşTtVvYyXxZz

ExtraBold

AaBbCcÇçDdEeFfGgĞğHhIıİiJjKkLlMmOoÖöPpRrSsŞşTtVvYyXxZz

Black

AaBbCcÇçDdEeFfGgĞğHhIıİiJjKkLlMmOoÖöPpRrSsŞşTtVvYyXxZz

ANA GÖRSEL TASARIMI

DOA İade Makinesi key visual'ı; marka, proje ve sürdürülebilirlik mesajlarını tek bir güçlü kompozisyonda bir araya getirerek bütüncül bir görsel iletişim dili oluşturur. Yeşil zemin ve beyaz tipografi, geri dönüşüm ve çevre odağını vurgularken yüksek kontrast sayesinde güçlü bir görünürlük sağlar.

Ana görsel; tabela, afiş, yönlendirme, dijital ekran ve bilgilendirme materyalleri gibi farklı iletişim yüzeylerine uyarlanabilecek esnek bir yapıdadır. Logo ve kurumsal paydaşların konumlandırılması korunarak kullanılması, tüm uygulamalarda marka bütünlüğünün ve görsel tutarlılığın devamlılığını sağlar.

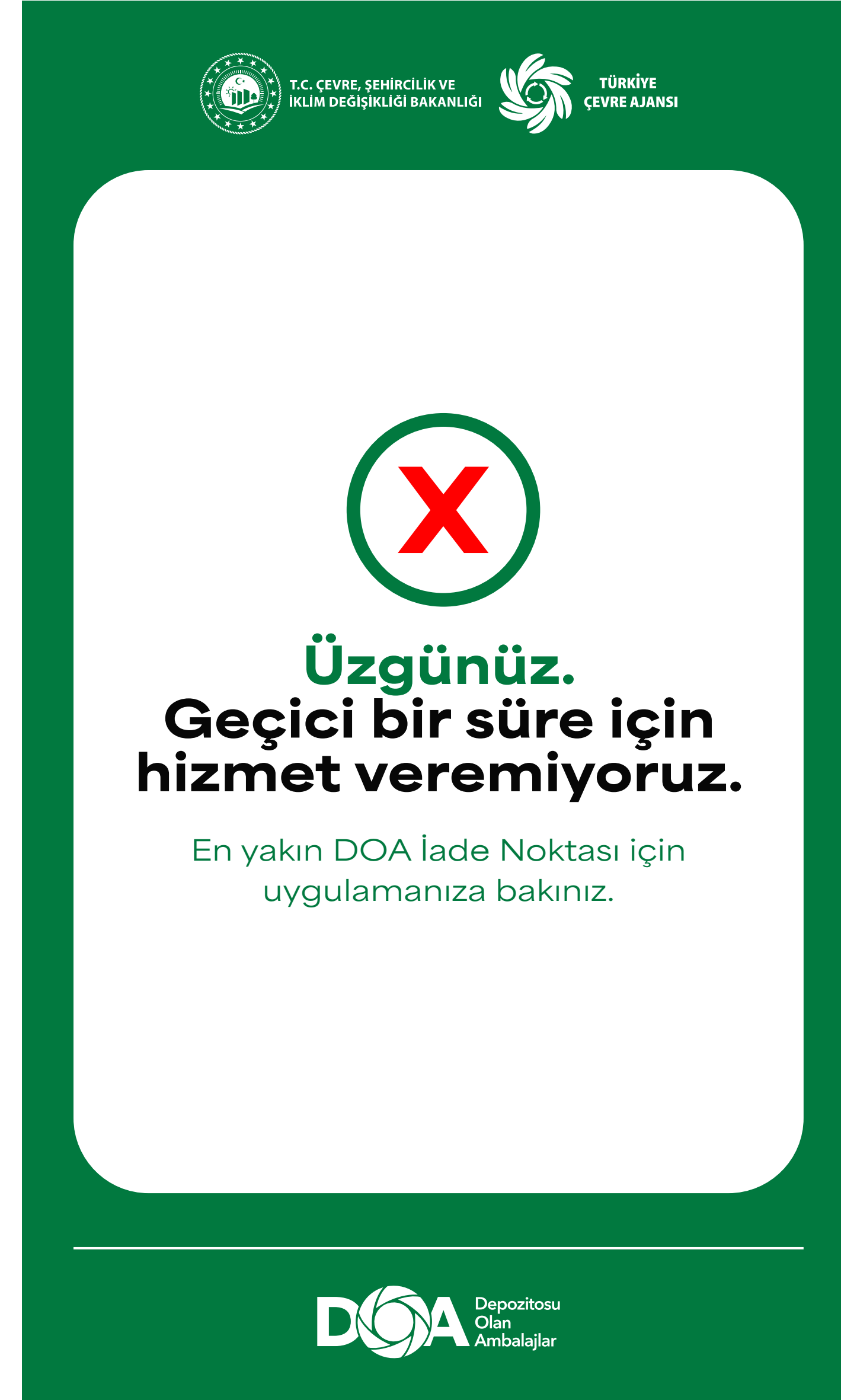




DİM DİJİTAL EKRAN UYARISI YAZISI

Bu uyarı ekranı, DOA iade makinesinin geçici olarak hizmet veremediği durumlarda kullanıcıyı açık ve anlaşılır biçimde bilgilendirmek amacıyla kullanılır. Mesajın sade yapısı, kullanıcının durumu hızlıca anlamasını ve yönlendirmeyi kolaylıkla takip etmesini sağlar.

Tasarımda DOA'nın kurumsal renkleri, tipografisi ve görsel kimlik unsurları korunarak marka bütünlüğü gözetilir. Uyarı mesajı, ikon ve yönlendirme metinleri arasındaki hiyerarşi değiştirilmeden uygulanmalı; ekranın okunabilirliği ve tutarlı kullanıcı deneyimi korunmalıdır.





GDS TEKNOLOJİ

NERO
AKİNESE
TEKNOLOJİ

AKİNESİ



T.C. ÇEVRE, ŞEHİRCİLİK VE
İKLİM DEĞİŞİKLİĞİ BAKANLIĞI



TÜRKİYE
ÇEVRE AJANSI



Üzgünüz.
Geçici bir süre için
hizmet veremiyoruz.

En yakın DOA İade Noktası için
uygulamanıza bakınız.



TÜRKİYE
ÇEVRE AJANSI

ZEMİN YÖNLENDİRME GRAFİKLERİ

Floor Graphic serisi, DOA'nın depozito iade sistemini günlük yaşamın doğal akışı içerisinde görünür kılmak amacıyla tasarlanmıştır. Farklı mesaj ve görsel alternatifleriyle hazırlanan uygulamalar, AVM gibi yoğun yaya trafiğine sahip alanlarda markanın iletişimini zemine taşır.

Seride yer alan grafikler, güçlü yeşil renk kullanımı ve sade tipografik yapı sayesinde uzaktan dahi kolaylıkla algılanır. İki alternatifin yan yana belirli bir mesafeyle veya tek başına konumlandırılması, hem görsel bütünlük sağlar hem de mesajların kullanıcıyla doğrudan etkileşim kurmasına yardımcı olur.





1 m



POSTER TASARIMI

DOA İade Makinesi posterı, kullanıcıları depozito iade süreci hakkında bilgilendirmek ve uygulamayı adım adım kullanmaya yönlendirmek amacıyla tasarlanmıştır. Sade ikonografik anlatım ve kısa metinler sayesinde süreç, hızlı ve anlaşılır bir iletişim diliyle aktarılır.

Kurumsal yeşil zemin, beyaz tipografi ve DOA'nın görsel unsurları posterin marka bütünlüğünü destekler. Uygulama, farklı fiziksel alanlarda kolaylıkla konumlandırılabilir ve kullanıcıların iade deneyimi sırasında doğrudan faydalanabileceği bir bilgilendirme materyali olarak kurgulanmıştır.



T.C. ÇEVRE, ŞEHİRCİLİK VE
İKLİM DEĞİŞİKLİĞİ BAKANLIĞI



TÜRKİYE
ÇEVRE AJANSI



DOA Uygulamasını indirin ve kaydolun.



Uygulama üzerinden DOA İade Makinesi ekranı ile başlattığınız işlem sonrası oluşan kodu okutun.



Yanınızdaki içecek ambalajların deforme olmadığından ve DOA logolu olduğundan emin olun.



İçecek ambalajlarını teker teker halka şeklindeki iade bölümüne koyun.



İade işlemi bittikten sonra teşvik bedelleri DOA Cüzdanınıza aktarılacaktır.

DiM
DOA İADE MAKİNESİ

DOA Depozitosu
Olan
Ambalajlar



T.C. ÇEVRE, ŞEHİRCİLİK VE
İKLİM DEĞİŞİKLİĞİ BAKANLIĞI



TÜRKİYE
ÇEVRE AJANSI



DOA Uygulamasını indirin ve kaydolun.



Uygulama üzerinden DOA İade Makinesi ekranı ile
başlattığınız işlem sonrası oluşan kodu okutun.



Yanınızdaki içecek ambalajların deforme
olmadığından ve DOA logolu olduğundan
emin olun.



İçecek ambalajlarını teker teker
halka şeklindeki iade bölümüne koyun.



İade işlemi bittikten sonra
teşvik bedelleri DOA Cüzdanınıza aktarılacaktır.

DiM
DOA İADE MAKİNESİ

DOA Depozitosu
Olan
Ambalajlar

STICKER TASARIMI

Bu sticker tasarımları, DOA İade Makineleri'nin farklı yüzey ve kullanım alanlarında görünürlüğünü sağlamak amacıyla geliştirilmiştir.

Farklı form ve ölçüler, uygulama alanına göre esnek kullanım imkânı sunarken marka bütünlüğünü korur.

Tüm sticker uygulamalarında logo, renk, tipografi ve grafik unsurların kurumsal kimlik standartlarına uygunluğu gözetilmelidir.





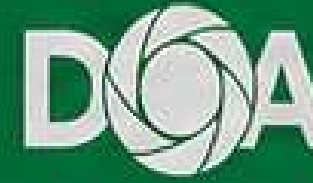
T.C. ÇEVRE, ŞEHİRCİLİK VE
İKLİM DEĞİŞİKLİĞİ BAKANLIĞI



TÜRKİYE
ÇEVRE AJANSI

DiM

DOA İADE MAKİNESİ



Depozitosu
Olan
Ambalajlar

HOŞ GELDİNİZ
BAKKAL



T.C. ÇEVRE, ŞEHİRCİLİK VE
İKLİM DEĞİŞİKLİĞİ BAKANLIĞI



TÜRKİYE
ÇEVRE AJANSI

DiM

DOA İADE MAKİNESİ



Depozitosu
Olan
Ambalajlar

DİM GİYDİRME TASARIMI

Bu tasarım, DOA İade Makinesi'nin tüm uygulamalarında kullanılacak standart görsel kimliği oluşturur. Tasarımın bütünlüğünü ve marka algısını korumak amacıyla renkler, grafik formlar, logo kullanımları, tipografi, ikonlar ve içerik yerleşimleri kesinlikle değiştirilmemelidir.

Makine üzerindeki tüm yüzeylerde bu standart tasarım birebir uygulanmalı; herhangi bir öge eklenmemeli, çıkarılmamalı veya yeniden konumlandırılmamalıdır. Farklı üretim ve uygulama alanlarında tasarımın görsel bütünlüğü korunarak tutarlı ve ayırt edilebilir bir marka deneyimi sağlanmalıdır.



Teşekkürler